

The emotional dimensions of learning and researching lives: a neglected species?

La dimension émotionnelle dans les recherches sur les formations de vie: un monde négligé ?

**The 2008 Conference of the ESREA Life History and Biographical Research Network is being held at Canterbury Christ Church University University, in the beautiful and ancient city of Canterbury, England
Thursday March 6th to Sunday March 9th, 2008**

Third and final call for papers: send your proposal now! (Deadline, December 17th)

Proposals in English or French (the French version of this call is given below)

The 2008 conference will engage with issues to do with the role of the emotions in learning and in researching learning lives. It will consider and make more explicit the numerous debates about the emotional dimensions of learning and biographical and life history research.

For some, the emotional aspects of learning and doing research have been much neglected. It would be suggested that emotionality and bodily experience are fundamental in learning and research, and central to cognition, as for instance, in the application of psychosocial perspectives and or psychoanalytic insights, or in work on the sociology of the emotions.

Recent debates within the applied social sciences and developments in neuro-psychology have begun to stress the difficulty of achieving a view of human subjects which are neither under nor over-socialised. This includes acknowledging the importance of relationship and emotional reciprocity in healthy development and in encouraging an openness to experience in early as well as later life. Feminist researchers have long challenged the Cartesian dualism of mind and body, while also stressing the importance of embodied experience. They have advocated the significance of rapport and reciprocity in research as part of chronicling the political in the personal, while recognising the danger of a seductive emotional intrusiveness. On the other hand, a focus on emotionality, including the emotional experiences of researchers, can be seen as overly prurient and even narcissistic. There are also important and related questions about the boundaries between research and therapy and suggestions that

researchers should be cautious as to what they engage with, in their own interests, as well as of those whose lives they wish to understand.

Others might argue that doing life history or auto/biographical research, as well as telling stories about learning, is a deeply emotional experience for researchers and researched alike, given the rawness and suffering of many lives. Moreover, the emotional experiences of the researcher, in certain perspectives, can provide a key to understanding what may be happening with the other (as in notions of the transference and counter-transference), rather than being considered, more conventionally, as a problem. Alternatively, emotional preoccupations can be seen to get in the way of the prime research task of developing theory via rigorous methodological work. Over preoccupation with emotionality, and some of the amorphous concepts often associated with it, may inhibit or threaten more objective, dispassionate and conceptually rigorous forms of enquiry.

Thus examining the emotional dimensions of learning and research raises complex and even messy epistemological, methodological, hermeneutic and ethical questions and contributions are invited from diverse researchers, in diverse contexts. How can, or should, the emotional aspects of learning and research, in formal, non-formal and informal settings, including their unconscious dimensions, best be chronicled and theorised? What disciplinary and interdisciplinary frames can enable the research community to better understand these dimensions? The aim of this conference will be to enhance the debate on and understanding of these issues. Papers might focus on topics such as:

- Emotions and adult and lifelong learning, in diverse contexts
- Using the arts and biographical writing to explore emotional aspects of lives
- Autobiographical research and emotionality
- The emotions in processes of story telling
- Auto/biography and learning from the emotions
- Ethics and emotionality in research
- Boundary issues between research and therapy
- Embodiment, emotionality and cognition
- Love, hate and anxiety in learning
- Theorising emotionality from different disciplinary perspectives in the stories people tell of their learning lives.

Proposals on these and similar themes are welcomed.

Scientific Committee

Lyn Froggett, University of Central Lancashire; Laura Formenti, University of Milan; Peter Alheit, University of Göttingen; Kirsten Weber, University of Roskilde; Pepe Monteagadu, University of Seville; Linden West, Canterbury Christ Church University.

Local Organizing Committee:

Convenor Linden West, Canterbury; Alan Bainbridge; Guy Roberts-Holmes; Erica Ashford, Ruth Gould, Lioba Howartson-Jones, Wilma Fraser and Frances Rehal.

Ways of working

The Conference will begin early evening on the Thursday and will end at lunchtime on the Sunday. There will be a mix of:

Plenary presentations

Paper presentations in thematic workshops (approximately 45 minute slots)

Workshop and poster sessions.

There will be a programme of special events, including Playback Theatre (see website) and social events, such as a visit to Canterbury Cathedral.

Date for abstracts and proposals 17th December: on one side of A4 only, with names, affiliations and contact details on a separate sheet. Please mail to emma.stewart@canterbury.ac.uk. We will get back to you as soon as we can with news as to whether your paper has been selected.

Deadline for final papers 18th February. (This will be earlier for those requiring their papers to be refereed).

All selected papers will be considered for inclusion in a book, devoted to the topic, as part of the ESREA/Peter Lang series.

Please visit the website on <http://www.canterbury.ac.uk/education/cisd/> and click Visit Website. Full information about conference fees, programme, accommodation and travel are available there. The fee for the Conference is £190 or 275 Euros for members, £220 for non-members (315 Euros). (Membership of ESREA is 50 Euros; please email andreas.fejes@liu.se, to join now!!). There is a special rate of £105 (150 Euros) for full-time PhD students. There is a special day rate of £90 (130Euros) for the Friday and Saturday and £50 (72 Euros) for the Sunday.

For further information please email linden.west@canterbury.ac.uk or the Conference Administrator, emma.stewart@canterbury.ac.uk

La conférence d'ESREA , le réseau de recherche sur les histoires de vie en formation , aura lieu du 6 au 9 mars 2008 en Angleterre à l'Université de Canterbury Christchurch, dans le beau centre historique de la ville de Canterbury.

La conférence de 2008 se concentrera sur les réflexions autour du rôle des émotions dans l'apprentissage et dans la recherche sur les formations de vie.

Ce travail tentera d'éclairer les nombreux débats autour des dimensions émotionnelles de l'apprentissage et sa recherche dans les domaines du biographique et les formations de vie. Comment ces dimensions émotionnelles, non sans exclure le rôle de l'inconscient, peuvent et devraient être répertoriées et théorisées, que ce soit dans un environnement formel ou informel.

Quel schéma disciplinaire et interdisciplinaire doit-on adopter pour nous aider dans notre compréhension de ces dimensions ?

Pour certains, les aspects émotionnels de la formation et la recherche ont été négligés.

Comme sur le plan cognitif, ces expériences sur le plan émotif et corporel sont fondamentales comme nous pouvons l'observer dans l'application des perspectives psychosociales ou

psychanalytiques ou dans la sociologie des émotions.

Des débats récents parmi les disciplines comme les sciences sociales appliquées et la neuropsychologie, ont tenté de souligner la difficulté de définir l'être humain en tant que sujet qui n'est ni désocialisé ni sursocialisé. Depuis longtemps les travaux des féministes ont défié la dichotomie cartésienne entre l'esprit et le corps, et ont mis en valeur le rôle de l'expérience vécue. Ces recherches défendent le rôle de relation réciproque entre chercheur et sujet tout en reconnaissant le danger lorsque l'émotif devient trop intrusif. Part ailleurs, la mise en valeur de l'émotion peut apparaître voyeuriste et même narcissique. Des questions importantes se posent également sur les limites à respecter entre la recherche et la thérapie ; les chercheurs doivent aborder leurs travaux en tenant en compte de ces paramètres et cela dans l'intérêt de tous.

D'autres peuvent suggérer que l'engagement dans les histoires de vie et le biographique peut provoquer de profonds ressentis, surtout lors des témoignages à vif de certaines souffrances de vie. Le ressenti du chercheur peut dans certaines perspectives apporter une réponse clef aux vécus de l'autre, tels des transferts et contre-transferts, comme il peut être gênant. Un tel questionnement peut être également considéré comme une préoccupation d'ordre ésotérique parasitant ainsi le processus objectif des travaux.

S'investir dans cette perspective émotionnelle soulève des questions complexes d'ordre épistémologique, méthodologique, herméneutique et éthique. Ainsi nous invitons les chercheurs de divers domaines à enrichir le débat de leurs contributions. L'objectif de cette conférence est d'apporter le fruit de différents travaux afin d'éclairer ces questionnements.

Les communications sur les thématiques suivantes seront considérées:

- Les émotions et la formation des adultes et de vie, dans divers contextes.
- Utiliser les arts et l'écriture biographique afin d'explorer le vécu émotionnel des vies en formation.
- La recherche autobiographique et l'émotionnel.
- Les émotions dans le récit de vie.
- L'apport des émotions dans l'auto/biographique et l'apprentissage
- Ethique et émotions dans la recherche
- La problématique des frontières entre la recherche et la thérapie
- Le vécu, l'émotion et le cognitif
- Amour, haine et anxiété dans la formation
- Trouver une théorie de l'émotion dans le récit des histoires de vie et d'un point de vue transdisciplinaire.

Des communications portant sur des thèmes similaires seront bienvenues. Présentations serait en anglais ou français.

- Comité local d'organisation :
Président : Linden West, Canterbury ; Alan Bainbridge ; Guy Robert-Holmes ; Erica Ashford, Ruth Gould, Lioba Howarton-Jones, Wilma Fraser and Frances Rehal.
- Méthode de travail
Présentations plénières

- Présentations d'article par thématique
- Atelier de réflexions

- Date limite des résumés: le 17 décembre 2007 au plus tard sur une page uniquement, d'un format A4, comportant le nom de l'auteur, son / ses prénoms et son rattachement institutionnel.
- Date limite des communications : le 18 février 2008 (un peu plus tôt pour ceux qui nécessitent d'être référencé).
- Toutes les communications sélectionnées seront considérées pour la parution d'un ouvrage consacré à ce sujet.
- Veuillez joindre ces documents par courriel à l'adresse suivante :
emma.stewart@canterbury.ac.uk
- Pour information toute complémentaire veuillez contacter :
emma.stewart@canterbury.ac.uk ou/ et **linden.west@canterbury.ac.uk**